6. Fuldaer Musikwettbewerb, Programm

Tasteninstrumente, Samstag, 14.11.2026, Gewölbekeller

09:30	Cecilia Dörge Klavier	I	Aus Klavierschule von Eiko Horikoshi-Atalay Jahrmarkt Aus Ricos Konzert (Klavierschule von Carol und Walter Noona) Tanz der Intervalle Aus Ricos Konzert 2 (Klavierschule von Carol u. Walter Noona) Um 1730 Menuet aus Frankreich Frank Seifert (*1964) Fernes Ziel op. 15
09:35	Friedrich Nitzschke Klavier	I	Berthold Hummel (1925-2002) Marsch der Zinnsoldaten op. 56b Franz Xaver Duschek (1731-1799) Sonatine G-Dur III. Allegro Laurent de Saint-Luc (1669-1708) Bourree (Giocoso)
09:45	Joel Ortlieb Klavier	I	Christian Petzold (1677-1733) Menuett Nr. 1 aus dem „Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach" Alexander T. Gretschaninow (1864-1956) Mazurka Samuil M. Majkapar (1867-1938) Etüde a-Moll Samuil M. Majkapar (1867-1938) Der Schmetterling
09:50	Sophia Klug Klavier	I	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Invention 13 a-Moll BWV 784 Ludwig van Beethoven (1770-1827) Kurfürstensonate Es-Dur WoO 47 Nr. 1 *Allegro cantabile*

10:00	Lotta Boschmann Klavier	I	Dmitri Kabalewski (1904-1987) Lyrischer Walzer Ludwig van Beethoven (1770-1827) Zwei Deutsche Tänze Alexander Gretschaninow (1864-1956) Mazurka (Erinnerung)
10:10	Leni Basistow Klavier	II	Joseph Haydn (1732-1809) Sonata D-Dur Hob.XVI:37 1. Satz Frédéric Chopin (1810-1849) Walzer h-Moll Op.69, Nr. 2 Jean Sibelius (1865-1957) Etüde a-Moll Op.76 Nr. 2
10:15	David Müller Klavier	II	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Praeludium und Fuge, c-Moll BWV 871 Sergey Rachmaninov (1873-1943) Etüde tableaux fis-Moll Op. 39 Nr. 3
PAUSE			
11:00	Elischa Ortlieb Klavier	II	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Präludium und Fuge Nr. 5 in D-Dur BWV 850 Edvard Grieg (1847-1907) „Aus Holbergs Zeit" Op. 40 *Präludium*
11:10	Jonathan Ortlieb Klavier	III	Frédéric Chopin (1810-1849) Scherzo Nr. 3 in cis-Moll op. 39 Johann Sebastian Bach (1685–1750) (bearb. Alexander Iljitsch Siloti) Präludium in h-Moll BWV 855a Franz Liszt (1811-1886) Transcendental Étude No. 10 in f-Moll, S. 139

11:30	Anastasia Brang Klavier	IV	Pjotr Iljitsch Tschaikowski (1840-1893) Barcarolle Pjotr Iljitsch Tschaikowski (1840-1893) Schwanensee Ludovico Einaudi (* 1955) Nuvole Bianche

Blechblasinstrumente, Schlagzeug, Samstag, 14.11.2026, Gewölbekeller

13:00	Amalia Klug Waldhorn	I	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Konzert Nr. 1 D-Dur KV 412, 2 *Rondo Allegro* Emil Hradeckÿ (1913-1974) Opuštêné Blues
13:10	Carolin Gepperth Trompete	I	Jean-Joseph Mouret (1682-1738) Fanfares avec une suite de simphonies mêlées de cors de chasse Tomaso Albinoni (1634-1709) Adagio Hery Mancini (1924-1994) The Pink Panther
13:20	Carl Hempsch Trompete	I	Marc-Antoine Charpentier (1643-1704) Prelude zum „Te Deum" Tilman Susato (1510-1570) aus „Allerhande Danserye" *La Mourisque und Pavane* Michael Jackson (1958-2009) Billie Jean
13:30	Nikolas Stallmann Trompete	I	Georg Friedrich Händel (1685-1759) Menuett aus der Feuerwerksmusik John Williams (*1932) Harry Potter Theme

			Airto Moreira (*1973) Tombo in 7/4, Samba de Janeiro
13:40	Theo Günther Euphonium	II	Antonio Vivaldi (1678 – 1741) Sonata Nr.1 George Doughty (*1918) Grandfathers Clock
PAUSE			
14:20	Ben Fendrik Trompete	II	Viktor Shelukov (1904 -1975) Der Kavalier Antonin Dvorak (1841-1904) Thema aus der 9. Sinfonie Beni Hafner (*1992) Wackelkontakt
14:35	Eva Mehler Trompete	II	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Thema aus der 9. Sinfonie John Williams (* 1932) Thema aus "Star Wars“ John Williams (*1932) Thema aus "Harry Potter"
14:45	Julius Schmied Trompete	II	Clara Grundman (1913-1996) Conversation for Cornet Hans Zimmer (*1957) "The Pirate"
14:55	Gian-Pascal Verón Trompete	II	Georg Friedrich Haendel (1685 – 1759) Largo und Allegro marziale Andrew Lloyd Webber (*1957) Themen aus "Das Phantom der Oper"
15:10	**Blechbläserensemble** Amalia Klug Wladhorn Clemens Frisch Wladhorn	II	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Arr. C. Moore/Klüh Faithful God, I Lay Before Thee

	Jost Bachmann Wladhorn Theo Günther Euphonium		John Williams (*1932) Arr. B. Galliford/Klüh Family Portrait aus „Harry Potter" Scott Joplin (1868-1917) Arr. U. Heger/Klüh The Entertainer
PAUSE			
16:00	**Schlagzeugensemble** Matteo Kramer Schlagzeug Eve Schröter Schlagzeug Oskar Jonas Schlagzeug Jakob Leitschuh Schlagzeug Noah Medebach Schlagzeug	II	Klaus Schenk (*1966) Jungle Beat Solomon Linda (1909-1962) Lion sleeps tonight Chris Brooks (1967-2023) Dance of the Swans

Holzblasinstrumente, Gesang, Samstag, 14.11.2026, Raum 101

13:00	Helena Bräscher Gesang	III	Alessandro Scarlatti (1660-1725) Gia il sole dal Gange Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Dans un bois solitaire, KV 308 Erich Wolfgang Korngold (1897-1957) When birds do sing Stephen Schwartz (*1954) Text: Gregory Maguire (* 1948) Popular, aus dem Musical: Wicked
13:15	Kateryna Andreieva Gesang	IV	Antonio Vivaldi (1678-1741) Libretto: Giacopo Cassetti (1682-1757) Vultus tui vago splendori aus dem Oratorium: "Juditha triumphans" Johannes Brahms (1833-1897) Text: Clemens Brentano (1778-1842)

			Wiegenlied, op.49, Nr.4 aus: Des Knaben Wunderhorn Robert Schumann (1810-1856) Text Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832) Nur, wer die Sehnsucht kennt Op. 98a Nr. 3 Robert Schumann (1810-1856) Text: Justinus Kerner (1786-1862) Wanderlied Op. 35 Nr. 3
PAUSE			
14:00	Mila Marie Bräscher Blockflöte	I	Johann Christoph Pepusch (1667-1752) Sonata I in C-Dur *Adagio und Allegro* Georg Friedrich Händel (1685-1759) Sonata in a-Moll, HWV 362 *Larghetto und Allegro* Andreas Schmidt (*1958) Aus: 3 Stücke *Scherzo*
14:10	Rosalie Bräscher Blockflöte	II	Georg Philipp Telemann (1681-1767) Partita 2 aus: Kleine Kammermusik *Siciliana, Allegro II und Presto* Antonio Vivaldi (1678-1741) Sonate g-Moll OP. 13a, No. 6, RV 58 *Vivace, Allabreve* Daniel Hellbach (*1958) Toccatina (Capriccio) Alan Bullard (*1947) Fish & Chips
14:25	Jakob Schmitt Blockflöte Willi Schüssler Klavier	II	Georg Philipp Telemann (1681-1767) Partita 6 aus: Kleine Kammermusik *Affettuoso und Allegro* Francois Schubert (1808-1876) The Bee

			Cesar Bresgen (1913-1988) Sonatine in C-Dur, op. 18/2 *Lebhaft, Langsam, Lebhaft*
14:40	**Blockflötenensemble** Jakob Schmitt Sopran-Blockflöte Helena Bräscher Sopran-Blockflöte Rosalie Bräscher Alt-Blockflöte Helena Bräscher Tenor-Blockflöte Willi Schüßler Bass-Blockflöte	II	Heinrich Isaac (1450-1517) La la hö hö Glenn Shannon (*1966) Jazzy Prelude & Fugue Johann Sebastian Bach (1685-1750) Arr.: Joris van Goethem (1685-1750) Concerto in C, BWV 595
14:55	Bennet Mähler Klarinette	II	Arcangelo Corelli (1653-1713) Aus Suite B-Dur (Arr. Quinto Maganini) Edition Musicus Nr. IV Arioso, Adagio (Original Violinsonate Op.5, Nr.7) Arcangelo Corelli (1653-1713) Nr. VI Gigue, Vivace (Original Concerto grosso B-Dur Op.6, Nr.11) Naoya Wada (*1986) Flower Crown

Streichinstrumente, Sonntag, 15.11.2026, Gewölbekeller

10:30	Joel Schwenidch Violoncello	II	Giovanni Battista Cirri (1724-1808) Allegro aus Sonate Nr. 1 in C-Dur Hans-Peter Linde (*1937) Etwas lebhaft aus Sonatine in C Hans-PeterLinde (*1937) Ruhig und sanglich Jean-Baptiste Breval (1753-1823) Allegro aus Concertino IV
10:45	Letizia Dück Violoncello	II	Antonio Vivaldi (1678-1741) Allegro aus Konzert RV 399

			Antonio Vivaldi (1678-1741) Largo aus Konzert RV 399 Giovanni Battista Cirri (1724-1808) Allegro aus Sonate Nr. 3 in F-Dur William Henry Squire (1871-1963) At Twilght
11:00	Levin Schwenidch Violoncello	III	Giovanni Battista Martini (1706-1784) Allegro aus Concerto in D-Dur *1. Satz* Bernhard Romberg (1767-1841) Andante grazioso und Rondo Allegretto aus der Sonate Op. 38 Nr. 1 William Henry Squire (1871-1963) Danse rustique
11:15	Mahina Chalcou-Freier Violoncello	III	Pjotr Iljitsch Tschaikowski (1840-1893) Nocturne op. 19 Nr. 4 Alfredo Carlo Piatti (1822-1901) Caprice No. 4 in d-Minor Johann Sebastian Bach (1685-1750) Bourrée I und II Aus Cello-Suite Nr. 4
11:30	Luana Pauls Violine	III	Carl Bohm (1844-1920) Sarabande in G Minor Michael Radanovics (*1958) The Silver Tears of The Moon Charles Dancla (1817-1907) 5th Air Varié on a Theme by Weigl Op. 89 No. 5